

ALPERA | PATRIMONIO

El arte rupestre alperino despertó el interés de numerosos visitantes

El éxito de la inauguración de la exposición 'El arte que transita' y la jornada de puertas abiertas en la Cueva de la Vieja motivó que el Ayuntamiento decidiese repetirlas en agosto

• Un estudio multidisciplinar sobre el arte rupestre del Arco Mediterráneo ha permitido conocer más detalles sobre los asentamientos en Alpera, Almansa y Ayora.

ALEJANDRO GÓMEZ / ALBACETE
Alpera vivió un fin de semana de intensa actividad cultural, destinada a difundir los frutos del Proyecto de Arte Rupestre en el Arco Mediterráneo (Arampi), financiado con 90.000 euros por el Ministerio de Cultura y llevado a cabo también en los términos municipales de Almansa y la localidad valenciana de Ayora.

En la tarde del viernes se inauguró en la Casa de la Cultura la exposición *El arte que transita... sí-guelo*, con la presencia de Miguel San Nicolás, representante de la Unesco en España, miembros de las direcciones generales de patrimonio de Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana, y el subdelegado del Gobierno en Albacete, Federico Pozuelo. Como representantes municipales estuvieron Césrea Arnodo, alcaldesa de Alpera, José Vicente Anaya, regidor de Ayora, y Pascual Blanco, concejal del Ayuntamiento de Almansa.

Alrededor de 120 personas asistieron a un acto en el que, tras los discursos inaugurales, se llevó a cabo un repaso explicativo del proyecto, consistente en un estudio multidisciplinar que no sólo abordó las pinturas de seis abrigos de la zona (dos en cada municipio), sino también datos geográficos o los recursos naturales de la zona, que permitieron los asenta-



Asistentes a la jornada de puertas abiertas escuchan las explicaciones de los expertos en la Cueva de la Vieja. / C.A.M.

mientos en el Neolítico. El éxito de la jornada, además del interés mostrado por más ciudadanos y el ofrecimiento del equipo de investigadores, han motivado que el Ayuntamiento decidiese repetirlas en agosto con motivo de las fiestas patronales, que tendrán lugar del 11 al 17.

También se repetirá la jornada de puertas abiertas en la Cueva de la Vieja, llevada a cabo al día siguiente, y que congregó a cerca de un centenar de visitantes, según explicó la primera edil alperina. Se trató «de una visita diferente, merced a las explicaciones de arqueólogos, naturalistas e historiadores».



Presentación de la exposición 'El arte que transita'. / C.A.M.